



© C. Poteur

CHAPELLE NOTRE-DAME DU PLAN LA PENNE

L'ANCIENNE ÉGLISE DU TERRITOIRE

Anciennement église Sainte-Marie, l'édifice est cité pour la première fois en 1079, dans une charte par laquelle le pape confirme à l'abbaye Saint-Victor de Marseille la possession de plusieurs prieurés dans le diocèse de Glandèves, dont une *cella* dans le *castellum* de La Penne. L'église pourrait avoir été fondée par l'abbaye marseillaise, dont l'implantation dans le Val de Chanan, selon certains auteurs, serait ancienne.

Lors de l'agrandissement du cimetière qui jouxte Notre-Dame-du-Plan en 1968, une cinquantaine d'inhumations en coffres de tuiles ont été mise au jour. Cette découverte permet d'envisager l'existence d'un édifice religieux antérieur à l'église médiévale partiellement conservée, remontant à l'Antiquité tardive ou au haut Moyen Âge. L'analyse des murs permet d'identifier au moins trois phases de construction médiévales.



L'itinéraire du patrimoine roman des Préalpes d'Azur

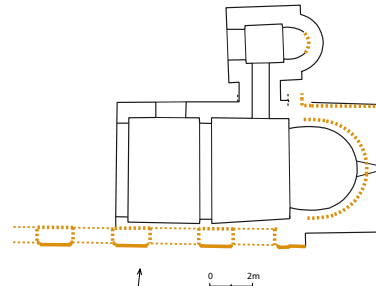
En partenariat avec :



UNE ÉGLISE INITIALE DE GRANDE AMPLEUR ET AU PLAN COMPLEXE

L'édifice se présente dans un « premier » état comme une vaste église dont la nef, longue de plus de 15 m, comporte au moins deux vaisseaux. Le vaisseau principal communique avec un vaisseau secondaire placé au sud par de grandes arcades retombant sur des piliers. Ceux-ci sont partiellement conservés dans le mur sud de la chapelle actuelle.

Il n'est pas possible, en revanche, de prouver l'existence d'un collatéral au nord, le mur nord du vaisseau principal ayant disparu. Un chœur semi-circulaire enfermé dans un chevet plat prolonge le vaisseau principal à l'est. Ce premier édifice, d'après les quelques éléments qui en subsistent, pourrait être l'église priorale mentionnée en 1079.



© C. Poteur

UN « DRÔLE » DE CLOCHER-TOUR

Dans un deuxième temps, peut-être à la fin du 11^e ou au début du 12^e siècle, un clocher-tour est érigé au nord-est. Il est relié à la seconde travée par un passage couvert. On y accède par une porte depuis l'extérieur. De plan original, il présente à sa base une absidiole débordante. Vraisemblablement, cette construction s'est établie sur les vestiges de structures bâties plus anciennes : l'absidiole réutilise en effet les restes d'une petite abside.

DES JOINTS « TIRÉS AU FER »

Afin de donner une impression de régularité aux pierres qui constituent le couverture de la porte d'accès au clocher, les maçons ont marqué les joints avec la pointe de la truelle. On parle de joints « tirés au fer ».



© C. Poteur

DES PILIERS ET ARCADES DU 11^e SIÈCLE

Dans le mur sud de la chapelle sont bien visibles les restes de trois piliers (deux larges et un plus étroit, à l'est) et des deux arcades qu'ils supportaient, aujourd'hui murées. Celles-ci sont couvertes d'un arc plein cintre légèrement outrepassé, formé de claveaux de tuf.



© C. Poteur

LA TABLE D'AUTEL

La table d'autel encore en usage dans la chapelle actuelle est celle de l'église médiévale. Reprenant un modèle de l'Antiquité tardive, elle est bordée d'une fine moulure et creusée en cuvette sur le dessus.

DE L'ÉGLISE À LA CHAPELLE ACTUELLE

Dans un troisième temps, le collatéral sud est supprimé et les arcades y donnant accès sont condamnées. Cette première réduction de l'édifice, réalisée durant le Moyen Âge, pourrait s'expliquer par l'édification au début du 13^e siècle d'une nouvelle église, Saint-Pierre, au sein du *castrum* (habitat fortifié), assurant dorénavant la fonction paroissiale.

Durant l'époque moderne (entre le 16^e et le 18^e siècle), une dernière réduction est effectuée avec l'abandon de la partie occidentale de la nef (à gauche sur le plan) et la mise en place du mur de façade actuel.

Cherche et trouve !

Vois-tu ces trous régulièrement distribués sur les murs du clocher-tour ?

Ils ont servi à ancrer les échafaudages en bois au moment de la construction du clocher. On les appelle des trous de boulin.



La Coopération au cœur de la Méditerranée



DÉPARTEMENT DES ALPES-MARITIMES



Alpes azur



Parc naturel régional des Préalpes d'Azur

CHAPELLE NOTRE-DAME DU PLAN LA PENNE



© C. Poteur

L'ANCIENNE ÉGLISE DU TERRITOIRE

La chapelle Notre Dame du Plan, s'appelait anciennement l'Eglise Sainte-Marie. Elle a été construite avant l'an 1079. Elle a peut être été créée par l'abbaye (communauté de moine) marseillaise Sainte-Victor.

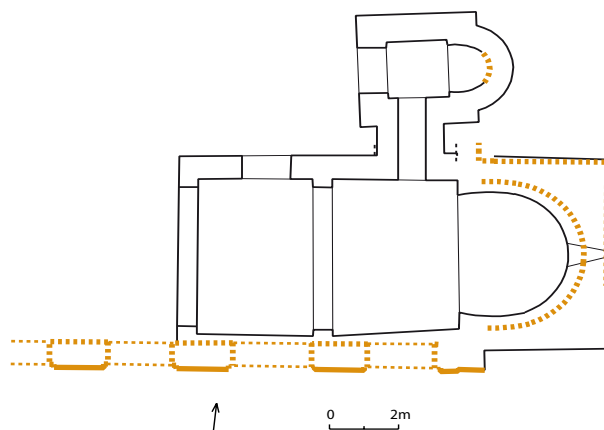
L'analyse des murs permet d'identifier au moins trois phases de construction de l'église durant le Moyen-Âge :

- 1-Entre 1050 et 1079 : construction d'une vaste église avec un espace central de plus de 15 m de long complété par un espace secondaire (appelé collatéral).
- 2-Entre 1080 et 1100 : construction du clocher en forme de tour.
- 3-Entre 1200 et 1300, l'espace secondaire (collatéral) est supprimé.



L'itinéraire du
patrimoine
roman
des Préalpes d'Azur

VERSION FACILE À LIRE ET À COMPRENDRE (FALC)



© C. Poteur



0 2m

Le chœur (espace où se tient le prêtre lors des cérémonies) est semi-circulaire. Comme il est enfermé dans un chevet plat cela ne se voit pas de l'extérieur. Sa voûte est un « cul de four ». Cette appellation est utilisée car sa forme rappelle celle des anciens fours de cuisson.



PILIERES ET ARCADES DU 11^E SIÈCLE

Dans le mur sud de la chapelle on peut voir les restes des éléments de l'ancienne église :

- les restes d'arcades couvertes d'un arc légèrement outrepassé



- les restes des piliers qui supportaient les arcades

LA TABLE D'AUTEL

Correspondant à un modèle de l'Antiquité, la table d'autel est creusée en cuvette sur le dessus. Elle est bordée d'une fine moulure sans décors.



DE L'ÉGLISE À LA CHAPELLE ACTUELLE

■ Vers l'an 1200, une église est construite (l'Eglise Saint Pierre) pour assurer les cérémonies. Notre Dame du Plan devient donc une chapelle qui n'est plus utilisée régulièrement pour les cérémonies.

Une dernière réduction du bâtiment à lieu entre l'an 1500 et l'an 1700 avec la réduction du vaisseau principal et la mise en place du mur de façade actuel.



Pour plus d'informations sur cet édifice et ceux de l'itinéraire du patrimoine roman des Préalpes d'Azur, scannez ce Qrcode : Faites-nous part de vos observations sur l'accessibilité et sur ce FALC (contact@pnr-prealpesdazur.fr) Nous actualiserons l'information en ligne !



Création graphique : lum-n.fr