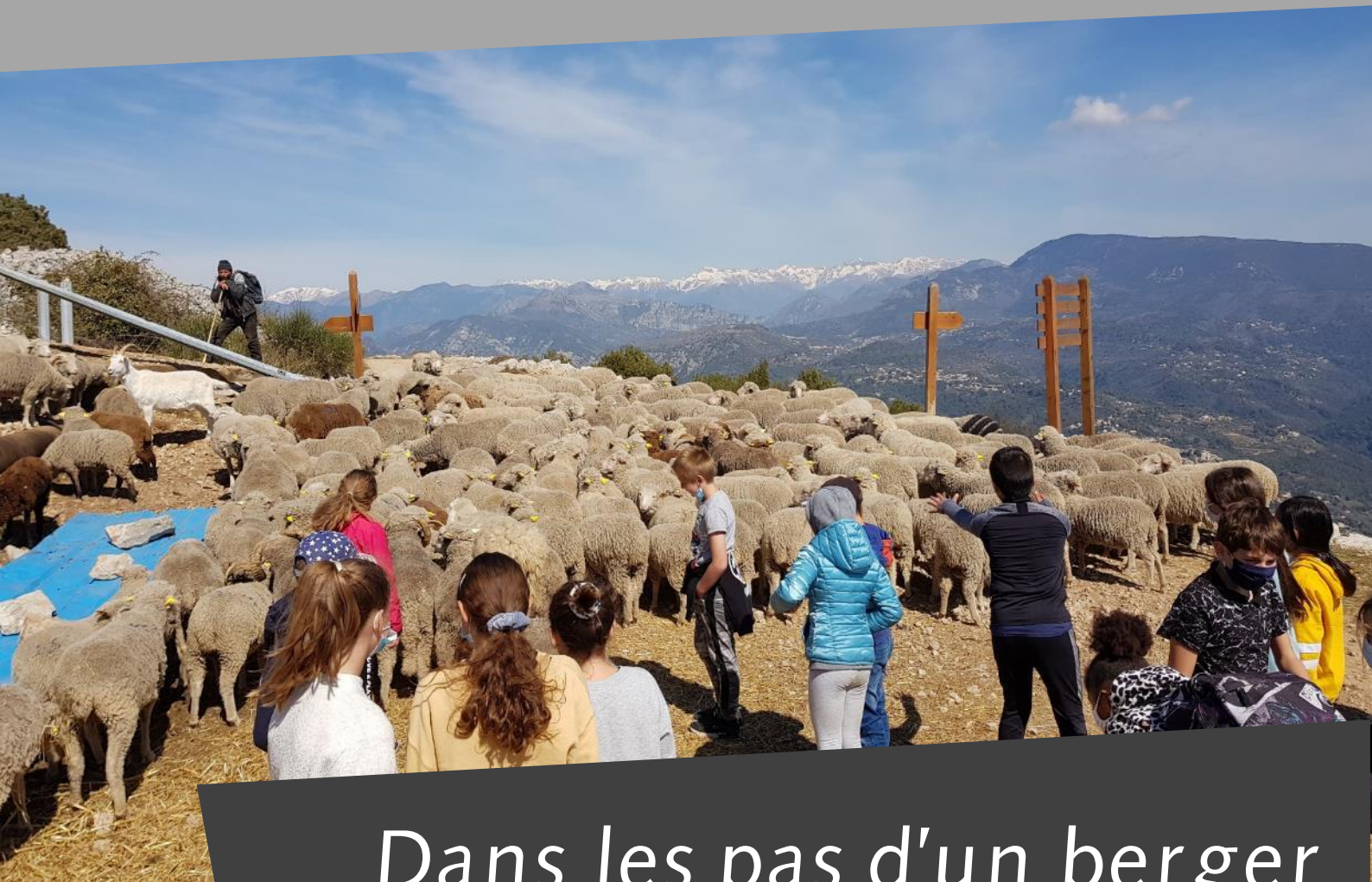


# À l'école du Parc - A l'escòla dau Pargue

Programme de sensibilisation à l'Environnement et au Territoire



## Dans les pas d'un berger

Année scolaire 2025 - 2026

De la maternelle au CM2

Pour 7 classes des communes de **Andon, Caille, Caussols, Escragnolles, Saint-Auban, Séranon et Valderoure**



**Le pastoralisme marque l'histoire et les paysages des Préalpes d'Azur. Il participe à la réouverture des milieux qui garantit le maintien exceptionnel de la biodiversité. Avec 25 000 brebis et 3 000 chèvres, mais aussi des vaches ou des ânes parfois, le pastoralisme constitue par ailleurs un secteur économique toujours dynamique et important localement. Aux portes d'un littoral très urbain, les bergers et éleveurs sont les gardiens de savoir-faire ancestraux qu'ils adaptent à de multiples contraintes, notamment la cohabitation avec les activités de pleine nature et la prédation. Partez à leur rencontre pour mieux connaître leur quotidien en harmonie avec leur troupeau et leur environnement mais aussi, pour apprendre à mieux vivre ensemble !**

Les activités pastorales sont toujours vivantes dans les Préalpes d'Azur et particulièrement dans le Haut-Pays grassois, propice à ce type d'élevage extensif.

2026, année internationale de pastoralisme, est l'occasion de renouveler le programme « **Dans les pas d'un berger** » qui propose d'immerger votre classe au cœur de ce patrimoine vivant emblématique.

Ce programme éducatif, propose un accompagnement aux équipes pédagogiques pour sensibiliser les élèves aux nombreuses facettes du pastoralisme d'hier à aujourd'hui. Ce dispositif recouvre plusieurs dimensions, en cohérence avec les programmes de l'Éducation Nationale et en appui aux enseignements dispensés en classe.

Cette proposition s'appuie sur un socle de principes généraux visant à :

- ◆ établir un lien concret et sensible au territoire et milieu de vie ;
- ◆ favoriser la transmission des connaissances et savoirs ;
- ◆ partager les pratiques ;
- ◆ favoriser les liens entre les classes et élèves de ce secteur ;
- ◆ développer l'éducation au territoire et l'éducation artistique et culturelle.

Ce programme transdisciplinaire est conçu pour susciter le questionnement, permettre l'expérimentation et l'immersion dans le milieu pastoral à travers des approches techniques et sensibles. Il s'attache au contexte local. À travers une démarche artistique, il offre également aux élèves la possibilité d'exprimer et valoriser leurs perceptions du monde pastoral à la fois proche mais souvent ignoré ou méconnu.

Les élèves seront accompagnés lors de 3 interventions thématiques dont une sortie à la rencontre d'un berger ou éleveur (sous réserve) et d'interventions artistiques (en option) pour la création d'un projet créatif et collectif.

Les interventions sont financées par le Parc avec le soutien financier de la Région SUD et soutenues par le Rectorat de l'Académie de Nice.



# À la rencontre du monde pastoral

## ◆ Interventions thématiques :

### ✓ Séance 1 : Paysage pastoral d'hier à aujourd'hui

Présentation générale du projet éducatif et du Parc / Recueil des représentations des élèves sur le pastoralisme / Lecture de paysage : empreinte du pastoralisme sur le paysage (évolution dans l'histoire avec de vieilles cartes postales pour comparer), patrimoine pierre sèche....

### ✓ Séance 2 : Être berger/éleveur aujourd'hui (dans le cadre si possible d'une sortie à la rencontre d'un berger ou d'un éleveur)

Activités et productions, débouchés (dont revalorisation de la laine locale) / contraintes et enjeux / partage des espaces / conduite d'élevage.

### ✓ Séance 3 : Vivre et cohabiter en espace pastoral

Partage des espaces entre les hommes et entre les hommes et la nature. Sensibilisation aux bons gestes (relai de la campagne de communication du Parc produite en 2021).

## ◆ Ressources documentaires et pédagogiques complémentaires :

- ✓ Bande dessinée « Les bons réflexes face aux Patous » > [voir la BD](#)
- ✓ Vidéo Pasto Kezaco > <https://www.pasto-kezako.fr/>
- ✓ Messages de communication engageante > [voir la campagne](#)

## Un projet artistique fédérateur



### En option – A préciser au moment de l'inscription

Les classes impliquées dans ce programme éducatif pourront participer à la réalisation d'**un projet artistique collectif avec l'accompagnement d'un intervenant artistique et culturel au cours de 3 séances artistiques.**

En s'inspirant du réel et des séances thématiques, les élèves pourront ainsi transformer et transmettre leur vision du pastoralisme.

## Une expérience vivante

Les travaux réalisés par les élèves feront l'objet d'une valorisation dont la forme sera définie avec l'ensemble des classes participantes et des intervenants, selon les projets artistiques et les moyens disponibles. Cette valorisation pourra être un journal, un blog, une expo, une journée de rencontre interclasse....

# Modalités et informations pratiques

**INSCRIPTION VIA LE [FORMULAIRE EN LIGNE](#) accessible également depuis le site du Parc > Espace éducation**

**Date limite d'inscription :** 23 septembre 2025

**Durée du projet :** novembre 2025 à juin 2026 – Réunion de cadrage obligatoire en novembre (date précise à définir) à 17h30

**Public concerné :** de la maternelle au CM2 – 7 classes maximum

**Secteur :** Andon, Caille, Caussols, Escragnolles, Saint-Auban, Séranon et Valderoure

**Sélection :** En lien avec l'Inspection Académique et le Rectorat, nous retiendrons les candidatures motivées, en tenant compte de l'équilibre géographique des classes à l'échelle du secteur.

## Contacts :

Parc naturel régional des Préalpes d'Azur

[contact@pnr-prealpesdazur.fr](mailto:contact@pnr-prealpesdazur.fr)

**04 92 42 08 63**

1, av François Goby - 06460 Saint-Vallier-de-Thiery

Site Internet : [www.parc-prealpesdazur.fr](http://www.parc-prealpesdazur.fr)

Dénalie BOURGÈS – Éducation à l'environnement et au territoire et Action culturelle

[dbourges@pnr-prealpesdazur.fr](mailto:dbourges@pnr-prealpesdazur.fr)

**06 68 93 02 41**

Caroline GIORGI – Agriculture

[cgiorgi@pnr-prealpesdazur.fr](mailto:cgiorgi@pnr-prealpesdazur.fr)

